

PROYECTO MUSICAL CRISTIANO EN LA SEMANA DE RELIGIÓN Y MÚSICA

TITULO: LA MÚSICA Y EL TEATRO COMO MEDIO DE ALABANZA Y CONVERSIÓN: PROYECTO CLAVE CRISTIANO INFANTO-JUVENIL “GOOD SHEPHERD MUSICAL SCHOOL”

AUTOR(A)

Profesora Marcela Baeza Paredes, representando al Departamento de Religión, su labor, en conjunto con la profesora Karina Herrera será, guiar en el área espiritual, disipar dudas, entregar algunos tips, etc

DIRECTOR(A) MUSICAL

Profesora Myriam Chávez y Profesor David Parada, representando al Departamento de música, su labor será guiar a los alumnos en todo lo que concierne al ámbito musical, disipar dudas, entregar algunos tips, etc

DEPARTAMENTOS

Religión-Música

AÑO

2021

La música cumple una función esencial en la vida de jóvenes y niños y fomenta el desarrollo de la comunicación e integración. Por otra parte, “El canto es una de los mejores maneras de ponernos en armonía con el Espíritu del Señor.” La música es una parte esencial de nuestra vida de Iglesia, invita a la presencia del Espíritu del Señor, induce a la reverencia, nos ayuda a sentirnos más unidos y nos da la oportunidad de alabar al Señor. El canto muchas veces es en sí una elocuente evangelización, nos insta a la conversión, a arrepentirnos y a hacer buenas obras, fortalece nuestro testimonio y nuestra fe, nos consuela cuando nos sentimos tristes o desesperanzados y nos inspira a perseverar hasta el fin. Es un elemento enviado del cielo para nuestras clases y para nuestros alumnos. La perspectiva de Dios, manifestada en la Biblia, ¿debe cambiar nuestras actitudes e impresiones personales acerca del tema? ¡¡¡Sí, por supuesto!!!

La música ocupa un lugar importante en la Palabra de Dios. Más de 40 libros de la Biblia nos hablan directamente de ella, sumando casi 600 pasajes. ¡Casi nada! Esto sin contar las numerosísimas referencias indirectas en la misma. Por tanto, haremos bien, A TRAVÉS DE LO MUSICAL, aprenderlos para que en un momento dado en que no se cuente con la biblia poder expresarlos e interpretarlos con sencillez y humildad. Todos los aspectos actuales de la música y el canto cristiano, son abordados por la Palabra de Dios.

En relación, al teatro, este es una estrategia pedagógica, lúdica, motivadora, transversal y multidisciplinar, que parte de la inmersión del hogar, en un proyecto dramático. En estos tiempos tan poco generosos, tan poco dialogantes, en los que el niño se siente solo, no ha de pedírsele que exprese exclusivamente su mundo interior, sino que escuche también.

El Teatro, que es, ante todo, diálogo, supone un reto, un estímulo, una transformación... y aplausos. El niño y joven de hoy necesita todo eso y mucho más para superar el encierro y la poca comunicación de estos tiempos, la soledad producida por largas horas ante una pantalla, el agobio de las clases virtuales, etc. O para superar sus propios problemas, como pueden ser su timidez, torpeza, pereza, despiste, atolondramiento, inseguridad o miedo.

Un ejemplo claro de esta apertura de la Iglesia lo constituye el así llamado Teatro jesuita que funcionó durante dos siglos en los colegios de la Compañía y en casi todas las grandes ciudades europeas e incluso en las misiones. Primero tenían un matiz didáctico humanístico y después un fin edificante y pastoral.

CICLO DE COORDINACIÓN DE ACCIONES

OBJETIVOS	<p>OBJETIVO GENERAL: UTILIZAR LA PALABRA DE DIOS, EN LA SEMANA DE RELIGIÓN Y MÚSICA, ATRAYENDO Y ENCANTANDO A NUESTROS ALUMNOS, A TRAVÉS DE LA MÚSICA, CANTO Y TEATRO.</p> <p>OBJETIVO ESPECÍFICO: CREAR UN MUSICAL COMO POR EJEMPLO JESUCRISTO SUPERSTAR O REPRESENTACIÓN TEATRAL DE ALGÚN PASAJE BÍBLICO PARA EVANGELIZAR Y EVANGELIZARSE, PROPIAMENTE TAL, COMPARTIR COMO FAMILIA, ALABAR, ENAMORARSE DE CRISTO Y PROFUNDIZAR VALORES, EN FAMILIA.</p>
ÁREA ASOCIADA	RELIGIÓN- MÚSICA
FECHA DE REALIZACIÓN	DEL 23 AL 27 DE AGOSTO
PARTICIPANTES	ALUMNOS Y SUS FAMILIAS DE PREKÍNDER A 4° E. MEDIA.
LUGAR FÍSICO	HOGAR
ELECCIÓN GANADORES	JURADOS, DEPARTAMENTO DE PASTORAL, DEPARTAMENTO DE MÚSICA Y DIRECTIVOS.
BASES	<p>CADA CURSO DESDE PRE KINDER A 4° DE E. MEDIA, DEBE PARTICIPAR, AL MENOS CON UN GRUPO QUE LE REPRESENTA, LO QUE ASIGNARÁ AUTOMÁTICAMENTE UNA NOTA 7 A CADA ALUMNO DEL CURSO, TANTO EN LA ASIGNATURA DE MÚSICA COMO EN RELIGIÓN.</p> <p>LA OBRA TEATRAL PUEDE SER REALIZADA A PARTIR DE CUALQUIER HISTORIA BÍBLICA, EJEMPLO: https://www.youtube.com/watch?v=IXVuqBJkjDM https://www.youtube.com/watch?v=X3Oc7uu7VfQ</p> <p>EL MUSICAL DEBE SER CRISTIANO, INÉDITO O INTERPRETADO DEBEN ELEGIR ENTRE LOS DIFERENTES TIPOS DE MÚSICA Y GÉNEROS MUSICALES, EJEMPLO, ROCK, CUMBIA, REGGAETÓN, RAP, CLÁSICO, ETC</p> <p>SUGERENCIAS: https://www.youtube.com/watch?v=P2LuF20Bkf4 https://www.youtube.com/watch?v=gB_Zk2Uf_lg https://www.youtube.com/watch?v=Z_3dwPbPA-Y https://www.youtube.com/watch?v=H5J-3IgmNM4 https://www.youtube.com/watch?v=G1MQsj67xBc</p>
RECURSOS	PREMIOS Y DIPLOMAS PARA LOS 3 MEJORES GRUPOS PARTICIPANTES.